

RNG. Os cassino NICOS podem monitorar os resultados da máquina de fenda e os
? casino.betmgm : blog.: can-casinos-control-slots Um elemento essencial
Método ou

bwin umsatz :betnacional robô aviator

E- e,

er face é coberto, mas você pode dizer que ele está Ivana Trump de bwin umsatz colméia. A {img} foi tirada bwin umsatz 1990, num desfile nos arredores dourados do hotel Nova York Plaza o Hotel The Square Ela senta sozinha rodeada por cadeiras vazias como fotógrafos vorazes imprensa atrás dela enquanto segurança dos hotéis vigia a partir da um lado Um trio bem vestidos convidados parecem rir na direção dele...

A {img}grafia é um dos destaques de Dafydd Jones. Nova York: High Life/LowLife apresenta imagens tiradas entre 1988 e 1999, quando o fotógrafo da sociedade nascido no País do Gales se mudou para os EUA, onde trabalhou bwin umsatz títulos como Vanity Fair (Feira das Vaidades) ou New Iorque Observer ("Observador").

Antes de bwin umsatz mudança, Jones era mais conhecido por suas {img}s da festa refrescantemente unvarnished do editor inglês 1980s superior-crust (ele lançou dois livros bem sucedidos sobre este assunto - Oxford: The Last Hurrah e Inglaterra Itima hurrah). Ele fez muito seu trabalho bwin umsatz Tatler quando Tina Brown estava agitando a revista como o novo editora. E foi aberto para as {img}grafias sociedade que tomou uma abordagem {img}jornalística...

O livro de Nova York é um documento histórico evocativo, repleto da nostalgia e ameaça. Comparado com os padrões atuais ciborgues belezas cyborgian níveis do PR polonês entre pessoas high-perfil as imagens se sentem refrescantemente intrigante humana Agora diz Jones "são mais sensíveis - eles gostam controlar coisas". Na época o equilíbrio era diferente:" As Pessoas gostavam estar na revista para que não apreciassem a imagem mesmo'se fosse'." É também, diz Jones s vezes um livro bastante sombrio. Muitas das imagens foram {img}grafadas desde que morreram e muitas pessoas já faleceram muito jovens (o outro corpo inclui {img}grafias dos últimos dias de Robert Mapplethorpe com Donald Trump ou uma {img}grafia pungente da Natasha Richardson junto a Lauren Bacall and Paul Newman). Algumas delas ficaram presas nas páginas depois caíram bwin umsatz desgraça [veja: Jeffrey Epstein; Roberto & Ghisil].

A presença de Trump certamente assombra a imagem Ivana, que foi tirada bwin umsatz um hotel ele então possuía no meio do divórcio confuso – daí todos os fotógrafos rabiscando para ela. "Por momentos era demais", diz Jones embora 20 segundos depois estivesse sorrindo pelas câmeras".

Nova York: High Life/Low Vida por Dafydd Jones é publicado pela ACC Arte Livros

Trabalhador socialite: seis destaques das {img}grafias de Jones bwin umsatz Nova York. Dachshunds lutando por canapé de cachorro, Barbeta restaurante 1990 (imagem principal) Quando trabalhou para Tatler, Jones ficou conhecido por uma imagem de 1982 do Hooray Henry que empurrava um estreante bwin umsatz direção a lagoa. Esta {img} 1990, diz ele na qual dois cães se contorcem descontroladamente desesperados ao comer os canapés com forma óssea sentia-se como seu equivalente nova iorquinao...

Ivana Trump, Fashion Group couture show (em inglês), Plaza Hotel.

{img}: Dafydd Jones

Ivana Trump, Fashion Group couture show (em inglês), The Plaza Hotel 1990.

A Vanity Fair publicou esta {img} bwin umsatz quase uma página inteira. Foi tirada usando a câmera que era nova para Jones na época, e tirou {img}s quadradas – permitindo o caos ao redor de Ivana ser visto por todos os lados: um dos fotógrafos se aproximando dela é Bill

Cunningham ().

O desfile de coleção da primavera, do Carlyne Roehm. Plaza Hotel 1989

{img}: Dafydd Jones

Aplaudindo a coleção de primavera da Carlyne Roehm, 1989.

"Eu chamo isso de Horror", diz Jones desta primeira fila do desfile. "Consegui parecer bastante assustador". Na época, senhoras da Upper East Side que almoçavam como Nan Kempner e às vezes seus caminhantes (homens acompanhava mulheres ricas para eventos; Jerry Zipkin desempenhou esse papel bwin umsatz Nancy Reagan), dominando os acontecimentos fashion na Nova York parecia muito antiquado", ele disse – e este era o começo dos editores das celebridades no final

skip promoção newsletter passado

Inscreva-se para:

Sábado dentro

A única maneira de ver os bastidores da revista sábado. Inscreva-se para obter a história interna dos nossos principais escritores, bem como todas as matérias e colunas imperdíveis entregues na bwin umsatz caixa postal todo fim de semana!

Aviso de Privacidade:

As newsletters podem conter informações sobre instituições de caridade, anúncios on-line e conteúdo financiado por terceiros. Para mais informação consulte a nossa Política De Privacidade Utilizamos o Google reCaptcha para proteger nosso site; se aplica também à política do serviço ao cliente da empresa:

após a promoção da newsletter;

Martha Reed na Gala da Medalha de Ouro Espanhola, Pierre Hotel 1989.

{img}: Dafydd Jones

Martha Reed com champagne twizzle stick, Gala da Medalha de Ouro Espanhola bwin umsatz novembro 1989.

A vida da sociedade de Nova York poderia ser triste: Jones frequentemente via mulheres ricas como Martha Reed sozinhas bwin umsatz festas. Sua própria existência estava repleta com rumores sombrios sobre abuso doméstico, ela era solitária – e não tinha anomalia alguma; "Eu notei mais pessoas sentada por conta mesma parecendo muito infelizes." Era um pouco difícil". Sala de pólvora para senhoras no International Debutante Ball, Plaza Hotel 1993.

{img}: Dafydd Jones

Maria Paterno Castello di San Giuliani, Princesa Asea Beatrice Reyna Di Savóia e a empregada na sala de pó das senhoras. Bola Debutante Internacional 1993

"Gostei que a empregada também estivesse aqui", diz Jones. "Você não espera ver estreates como este bwin umsatz Nova York - ou eu gostei." Na verdade, ele disse: A sociedade de New York era mais sonca do que Inglaterra na divisão entre o centro da cidade com dinheiro novo para os velhos tempos!

Paul Newman, Natasha Richardson e Lauren Bacall no lançamento da revista Talk bwin umsatz 1993.

{img}: Dafydd Jones

Lançamento da revista Talk de Tina Brown, 1999.

Isto foi levado bwin umsatz um barco transportando convidados para Liberty Island, o que Jones descreve como "o maior lançamento de revista a qual eu estive". O catering era luxuoso. A lista dos hóspedes estava repleta; desde então este evento tem sido descrito com uma década na mídia e não sobreviveu à ascensão da internet

Author: valtechinc.com

Subject: bwin umsatz

Keywords: bwin umsatz

Update: 2024/10/30 17:21:30