

David Ireland, um dramaturgo norte-irlandês preocupado, começou a rezar e a ler a Bíblia há cerca de quatro anos. Isso o levou a ser batizado no início deste ano. Agora, ele está se preocupando se as pessoas virão esperando uma peça cristã, pois, como ele diz, "90% dela é sobre masturbação". *The Fifth Step*, uma nova peça, estreia no Festival Internacional de Edimburgo e é uma comédia escura e provocante sobre o relacionamento entre um homem mais novo, que acabou de deixar de beber, e seu mentor mais velho.

O quinto passo: um processo de confissão

O título da peça refere-se ao programa de 12 passos, criado na década de 1930 para ajudar alcoólatras a manterem a abstinência. O quinto passo envolve escrever as coisas de que se sente envergonhado ou culpado na vida e compartilhá-las com alguém a quem confia. Ireland explica que a peça é como a própria quinta etapa – uma confissão sobre a vida.

Fé e loneliness

Ireland deixou de beber aos 23 anos e começou a frequentar reuniões dos Alcoólicos Anônimos por loneliness. No entanto, decidiu que o programa não era para ele. "Uma das coisas que me afastaram do AA foi a questão do Deus. As pessoas não são muito rigorosas a respeito disso – é 'Deus como você o entende'. Mas assim que ouvi a palavra 'Deus', eu simplesmente corri. Em 2024, Deus entrou na vida novamente. Ireland, que foi criado como protestante, mas deixou a fé quando jovem, começou a escrever a peça ao mesmo tempo que questionava a si mesmo sobre essa mudança na vida.

Um questionamento sobre a intimidade masculina

The Fifth Step é também uma peça sobre a intimidade masculina, como homens conversam entre si quando pensam que ninguém mais está ouvindo e sobre pais e filhos. Ireland, cujo pai morreu quando ele era jovem, diz que essa experiência influenciou a peça.

Uma fé transformadora

Ireland diz que a fé ainda se sente nova e que é evidente na conversa que ele ainda está interrogando a verdade. Ele também diz que é uma experiência curiosa desenvolver uma peça que é tão pessoal em termos de fé, com um grupo de pessoas da maioria ateias.

A pergunta que a peça faz

Para Ireland, cada peça é uma pergunta que ele não sabe a resposta. A pergunta para *The Fifth Step* é: o que Deus quer de mim? "Isso é o que o homem mais novo está realmente perguntando. Sempre começa com uma pergunta pessoal para mim, o que é estranho quando as pessoas começam a falar sobre política ou dizem que uma peça é ofensiva ou controversa, porque isso é apenas eu. Por que as pessoas ficam chocadas com isso? Não têm elas as mesmas pensamentos?"

Author: valtechinc.com

Subject: pix sportsbet

Keywords: pix sportsbet

Update: 2024/12/22 22:04:46